

## PRIMA VISTA



*Toon van Tuijl, The Netherlands*

Met de door Toon van Tuijl ontworpen brochurestandaard Prima Vista zijn brochures, boeken en tijdschriften altijd goed zichtbaar. De standaard, die vrij in de ruimte wordt geplaatst, is een heuse blikvanger. Aan het metalen frame hangen vijf brochurehouders. Wordt Prima Vista in serie geplaatst dan valt de pure vorm extra op. Een speciale steun maakt de standaard geschikt voor kleinere papierformaten.

Prima Vista, the brochure stand designed by Toon van Tuijl, allows brochures, books and magazines to be clearly visible. The stand, which is freestanding, is a real eye-catcher. Five brochure holders are attached to the metal frame. When arranged in a series the pure form of Prima Vista enhances the visual effect. A special support makes the stand suitable for smaller paper sizes.

Das von Toon van Tuijl entworfene Broschürendisplay Prima Vista bringt Broschüren, Bücher und Zeitschriften optisch stets voll zur Geltung. Dieses frei im Raum stehende Display ist Blickfang im besten Sinne. In den Metallrahmen sind fünf Broschürenhalterungen eingehängt. Bei mehreren in einer Reihe aufgestellten Displays überzeugt Prima Vista durch seine reine Form. Eine Spezialstütze erlaubt dem Display auch die Präsentation kleinerer Papierformate.

Avec le présentoir de brochures Prima Vista, conçu par Toon van Tuijl, les brochures, livres et magazines sont toujours bien en vue. Le présentoir posé librement dans la pièce, accroche inmanquablement l'attention. Cinq porte-brochures sont pendus au support métallique. Lorsque les présentoirs sont placés en série, la forme pure de Prima Vista saute encore plus aux yeux. Un support spécial permet d'adapter le présentoir à des formats de papier plus petits.





**PRIMAVISTA W5 9305**



**PRIMAVISTA V5 7377**



**PRIMAVISTA V5 9006**



## SIX PACK



*Pelikan & Co, Denmark*

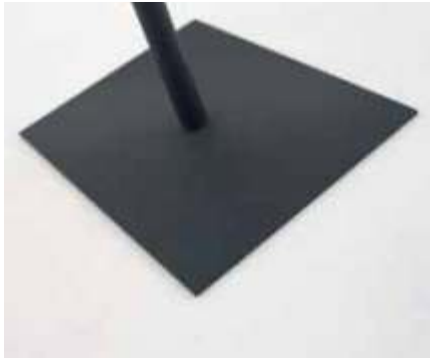
De naam zegt het al: brochure-standaard Six Pack is voorzien van zes presentatievlakken. Doordat deze diagonaal tegen de 'stam' zijn geplaatst doet de door Pelikan & Co. ontworpen standaard enigszins denken aan een boom. Six Pack in serie is dan vanzelf een bos.

The name says it all: the brochure stand Six Pack has six presentation surfaces. As these are placed diagonally against the 'trunk' the stand designed by Pelikan & Co. takes on a tree-like appearance. Place a series of Six Packs together for a forest effect.

Der Name sagt es bereits: das Broschürendisplay Six Pack verfügt über sechs Präsentationsebenen. Dank der Diagonalanordnung dieser Ebenen am „Stamm“ erinnert dieses von Pelikan & Co. entworfene Display an einen Baum. Mehrere in einer Reihe aufgestellte Six Packs werden dann gewissermaßen von selbst zum Wald.

Le nom le dit déjà : le présentoir de brochures Six Pack est pourvu de six surfaces de présentation. Celles-ci étant placées en diagonal par rapport au « tronc », ce présentoir, conçu par Pelikan & Co. rappelle un peu un arbre. Placez des Six Pack en série, et vous avez naturellement une forêt.





## HI FIVE



*Toon van Tuijl, The Netherlands*

Door de manier waarop de schappen zijn geplaatst, heeft Hi Five iets van het aloude muizenrapje. Maar dankzij het bijna transparante metalen frame staat het ontwerp van Toon van Tuijl opvallend stabiel. Waardoor alle aandacht gaat naar de brochures, boeken of tijdschriften die op de standaard geplaatst kunnen worden.

The shelves on the Hi Five are arranged in such a way as to resemble twisted paper chains. Thanks to the almost transparent metal frames the design by Toon van Tuijl is remarkably balanced. This ensures none of the attention is taken from the brochures, books or magazines that are placed on the stand.

Die Anordnung der Präsentationsflächen des Modells Hi Five erinnert an ein aufrecht stehendes, großes Leporello. Dank des nahezu durchscheinenden Metallrahmens steht der Entwurf von Toon van Tuijl auffallend stabil im Raum. Folglich konzentriert sich der Blick auf das, was er erfassen soll: die im Display ausliegenden Broschüren, Büchern oder Zeitschriften.

De la façon dont sont placés ses rayons, Hi Five rappelle une bonne vieille guirlande en accordéon. Mais grâce à son cadre métallique presque transparent, la création de Toon van Tuijl est remarquablement stable. Toute l'attention se porte ainsi sur les brochures, livres et magazines qui peuvent être placés sur ce présentoir.







  
**KONTORSENTRET**  
MODERNE STÅLKONTORER A/S  
Tlf: 22281580 E-mail: [post@msk1.no](mailto:post@msk1.no)